



## **Eclairage**

Les idoles:  
une réalité?

## **Editorial**

Idoles! Idoles!  
Vous avez dit  
idoles?



# L'ESSENTIEL

**Votre magazine paroissial**

**Paroisse catholique de langue française de Berne**

FÉVRIER 2026 | NO 41 UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN

## Sommaire

- 02 Editorial
- 03 Réflexion
- 04 Ecritures
- 05 Société
- 06-07 **Eclairage**
- 08 Formation
- 09 Portrait
- 10 Rencontre  
Horaire
- 11 Agenda  
Adresses
- 12 Prière  
Culture

### IMPRESSUM

#### Editeur

Saint-Augustin SA, case postale 51,  
1890 Saint-Maurice

#### Directeur

Jean-Paul Schwindt

#### Rédacteur en chef

Nicolas Maury

#### Secrétariat

Tél. 024 486 05 25 | fax 024 486 05 36  
E-mail: bpf@staugustin.ch

#### Rédaction locale

Monique Bernau  
Marie-Annick Boss (mab)  
Marie-France Celier  
Lino de Faveri  
Corinne Moix  
Isabelle Perrenoud  
Raymond Sobakin  
Mona Yared

#### Collaborateurs externes

Katja Bergmans  
Mario Hübscher  
Antoine Roux

#### Prochaine parution

Mai 2026, n° 42

#### Photo de couverture

Le phénomène de l'idolâtrie est exemplifié, dans les Ecritures, par l'épisode du veau d'or, ici représenté par Nicolas Poussin.  
Photo: DR

# Idoles! Idoles! Vous avez dit idoles?

PAR CORINNE MOIX | PHOTO: UNSPLASH

Facebook, Instagram, TikTok, Snapchat, followers, like et encore d'autres noms de réseaux sociaux avec leur jargon très spécifique peuvent nous donner le « tournis », surtout quand nous ne les utilisons pas. Nous nous trouvons vite dépassés par ces nouveaux moyens de communication. Alors, curieux d'en apprendre davantage, nous consultons le moteur de recherche sur Internet appelé « Google » et nous constatons que « l'intelligence artificielle » nous fournit la réponse. Rien d'étonnant!



*Le miroir, l'objet préféré des personnes narcissiques!*

La technologie en matière de télécommunications évolue sans cesse dans une course effrénée. Je pense, par exemple, à mon tout premier téléphone mobile. Comme son nom l'indique, je pouvais le prendre partout avec moi, appeler et recevoir des communications, ni plus ni moins. Avec l'arrivée des « smartphones », voilà que ce petit appareil fonctionne effectivement comme un ordinateur de poche. Il peut, entre autres, envoyer et recevoir des messages électroniques, prendre des photos, agender des rendez-vous et bien d'autres possibilités encore.

Avec les nouvelles fonctionnalités, les utilisateurs cherchent frénétiquement des informations sur leurs téléphones mobiles pour satisfaire leur « appétit » de découvertes et passent donc des heures dessus, tant et si bien qu'ils ne vivent plus que dans un monde « virtuel ».

Certes, les progrès en technologie permettent d'améliorer et de faciliter notre quotidien. Souvenons-nous toujours que la technologie doit nous aider, mais en aucun cas nous asservir! Sinon, nous risquons de tomber dans une nouvelle forme d'esclavagisme des temps modernes de l'ère digitale.

Certaines influenceuses et certains influenceurs n'hésitent pas à mettre leur vie en danger pour attirer le plus grand nombre d'abonnés sur leur chaîne. Plus la situation devient extraordinaire, plus de gens les suivent. Quelle tristesse!

Ensuite, il existe aussi toutes ces personnes qui recherchent constamment une reconnaissance et qui, consciemment ou inconsciemment, deviennent narcissiques et finissent par s'idolâtrer elles-mêmes! Prisonnières de leur ego démesuré, elles oublient l'essentiel: le don de soi, la capacité de se mettre au service des autres et surtout de faire preuve de beaucoup d'humilité!

# Dieu serait-il jaloux ?

La jalousie de Dieu, telle qu'elle est exprimée dans la Bible pourrait être choquante. Pourtant c'est elle qui fonde l'interdiction de l'idolâtrie. Dans les lignes qui suivent, nous allons nous efforcer de mieux comprendre ce lien entre jalousie et idolâtrie.

PAR ANTOINE ROUX

## Dieu jaloux: conception choquante

Pendant notre préparation au mariage, il y a déjà quelques années, le prêtre qui nous accompagnait nous a dit avec un petit sourire amusé: nous avons un Dieu «jaloux». Nous étions restés interloqués. Comment pouvait-on attribuer à Dieu un sentiment si vil et si humain? L'homicide commis par Caïn, n'était-il pas né de la jalousie?

Les paroles de l'Ancien Testament sont parfois déroutantes et l'histoire a montré que son interprétation n'était pas toujours simple. La question de l'idolâtrie a fait débat au cours des âges. Dans le livre de l'Exode nous lisons ceci: «*Tu ne feras aucune image sculptée.*» (Exode 20, 4) Sur la base de ce principe, saint Méthode le confesseur, patriarche de Constantinople au IX<sup>e</sup> siècle, sera emprisonné pendant dix ans pour avoir défendu le culte des icônes... Mais la vérité à laquelle il faut tenir compte de nos jours est que les icônes sont des fenêtres sur le monde divin et nous aident à prier le Dieu jaloux.

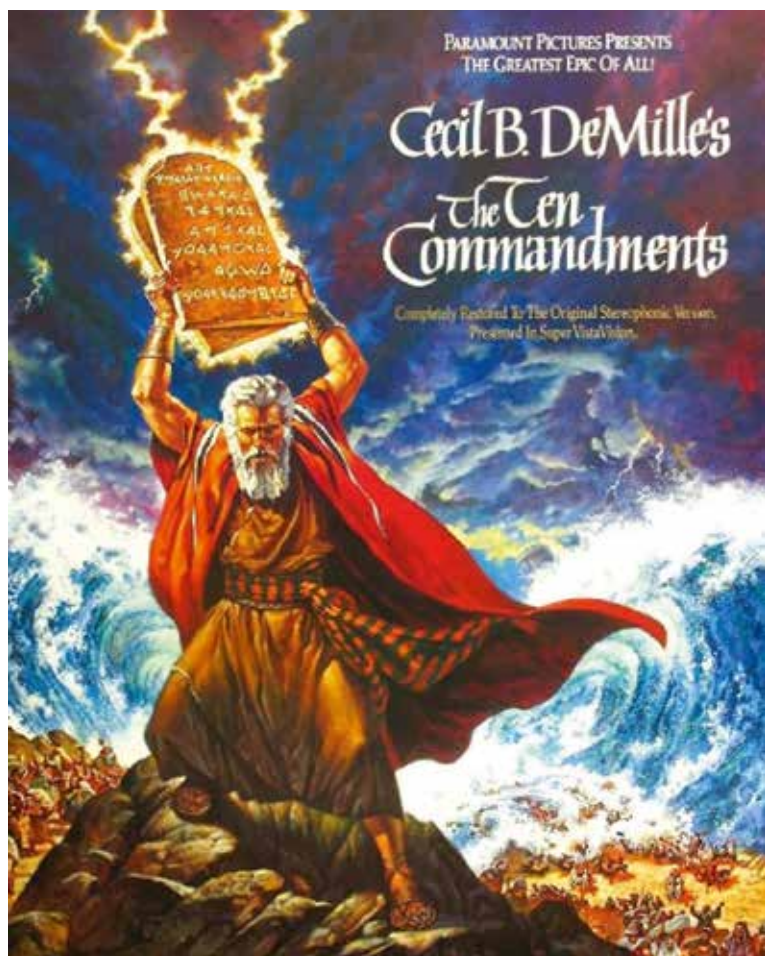
## Message du Christ

Sans nous affranchir de l'exigence divine, le Christ vient nous éclairer en nous offrant le plus grand des commandements, formulé en ces termes: «*Tu aimeras le Seigneur ton Dieu de tout ton cœur, de toute ton âme, et de tout ton esprit.*» (Mt, 22:37; cf. Dt 6, 5)

Dans la même perspective, le prêtre qui nous préparait au mariage invitait les deux amoureux que nous étions, à nous mirer l'un dans l'autre sans jamais perdre de vue que notre vrai bonheur réside en un Dieu jaloux de notre relation avec lui.

## Où se niche l'idolâtrie ?

Dès les premières lignes du Décalogue, le Créateur énonce la loi de notre relation intime avec lui. Mais l'histoire montrera que le peuple n'avait pas tout compris... S'il est parfois difficile de savoir où se niche l'idolâtrie, peut-être pouvons-nous la déceler dans certaines de nos aspirations pas toujours en harmonie avec la volonté de Dieu.



Les Dix Commandements, affiche du film de Cecil B. DeMille sorti en 1956.

Aimons-nous véritablement notre Dieu? En qui mettons-nous notre confiance? Et le Christ de trancher: «*Qui veut sauver sa vie, la perdra!*» (Mt, 16:25) Avant sa conversion, saint François d'Assise, au cœur des séductions de son temps, reçut cette parole: «*Pourquoi sers-tu le serviteur et non le maître?*»

## Conclusion

Quelquefois, nous absolutisons certains besoins comme l'argent, les biens matériels, les diplômes, le pouvoir, la nourriture, une idolâtrie qui ne dit pas son nom. Mais au-dessus de tout ceci, se trouve le Seigneur qui s'oppose aux idoles, qu'elles soient mythe ou réalité.

# Quand le sage montre la lune...

« *Quand le sage montre la lune, l'idiot regarde le doigt* », dit un célèbre proverbe chinois. Incarné dans un monde matériel, l'être humain peine à accéder au monde spirituel invisible sans la médiation d'images ou d'objets pour guider son esprit. La prière, la méditation, l'adoration y ont largement recours. Mais si l'on s'arrête à l'image pour l'adorer à la place de Dieu, elle devient une idole et le contact avec le monde divin est perdu. Heureusement, Dieu ne cesse de nous aider à lutter contre ces dérives.

PAR MARIE-FRANCE CELIER

PHOTO: DR

## « Tu ne te feras pas d'idole »

Dans la Bible, après la sortie du peuple hébreu de l'esclavage en Egypte, Dieu le mit tout de suite en garde contre les idoles et donna à Moïse les dix Paroles de Vie, dont les premiers commandements sont : « *Tu n'auras pas d'autres dieux face à moi* » et « *Tu ne te feras pas d'idole...* » (Ex 20, 3) Mais Dieu n'a jamais cessé d'intervenir pour ramener à Lui le peuple, tombé maintes fois dans l'idolâtrie.

Jésus lui-même dénonce les idoles, affirmant par exemple : « *Vous ne pouvez pas servir à la fois Dieu et l'argent.* » (Luc 16, 9-15) Et à la Samaritaine, il déclare que désormais : « *Les vrais adorateurs adorent le Père en esprit et vérité: tels sont les adorateurs que recherche le Père. Dieu est esprit, et ceux qui l'adorent, c'est en esprit et vérité qu'ils doivent l'adorer.* » (Jean 4, 20-24)

## Une médiation détournée

Pourtant, très vite, les croyants ornèrent églises et maisons d'images et de statues, suscitant de nouvelles tentations d'idolâtrie, ce qui provoqua, au 16<sup>e</sup> siècle, la Réforme protestante. La réaction fut d'abord violente, avec nombre de destructions de statues, objets liturgiques, etc. Le réformateur suisse Ulrich Zwingli affirma même que : « *Tous les fabricants d'idoles devront rendre des comptes à Dieu pour avoir laissé mourir de froid et de faim Ses images (les hommes) et*



*L'être humain peine à accéder au monde spirituel invisible sans la médiation d'images ou d'objets pour guider son esprit.*

*si richement décoré leurs propres idoles.* » De nos jours, la situation est apaisée, mais les réformés sont toujours réticents à l'égard des images, la seule médiation autorisée étant celle de la Bible, de la Parole (prédication) et du symbole (sacrements).

## Vers l'équilibre ?

Nous le savons, nous pouvons difficilement nous passer totalement de la médiation des images, mais

à condition de respecter leur place face à la réalité. Jésus lui-même n'a-t-il pas choisi le pain et le vin pour rester présent parmi nous ? Nourris de sa vie par ce pain et ce vin partagés, nous devenons le corps mystique du Christ.

Alors ne méprisons pas ces images et ces symboles, mais laissons-les guider notre regard et notre esprit vers Dieu, à qui revient toujours la première place dans notre vie.

# Détrompez-vous

**Sur un tas de lingots d'or perché, Sir Pactole toise Dame Pauvreté. La posture hautaine et la mine dédaigneuse, il laisse transparaître son mépris pour celle qui, dépouillée de tout, incarne ce qu'il abhorre : l'absence de valeur boursière.**

PAR ISABELLE PERRENOUD | PHOTO: STÉPHANE GUINARD

Elle ne s'en offusque guère. En toute liberté, elle a choisi de ne rien amasser ni même convoiter, afin de n'être jamais que don. Et c'est bien pour cette raison que saint François d'Assise, conquis, l'a épousée. Union sacrée, ouverte sur l'infini de l'Autre sans jamais aucun repli sur soi. Sir Pactole ne comprend pas. Pareille générosité résonne en lui comme un impardonnable outrage à la beauté de la voracité. Car son verbe à lui se limite à *posséder* et ne se conjugue qu'au temps du *toujours plus, toujours plus vite, au seul bénéfice de soi*. Sans ambages, à qui veut l'entendre, il répète d'ailleurs que le partage est une calamité, la gratuité synonyme de déchéance et la magnanimité signe de débilité profonde. Son gigantesque réseau d'influence le conforte dans l'idée qu'il détient la vérité et qu'il est en droit de la modifier à son gré. Asservi, le monde applaudit, accordant à Sir Pactole tout son crédit.

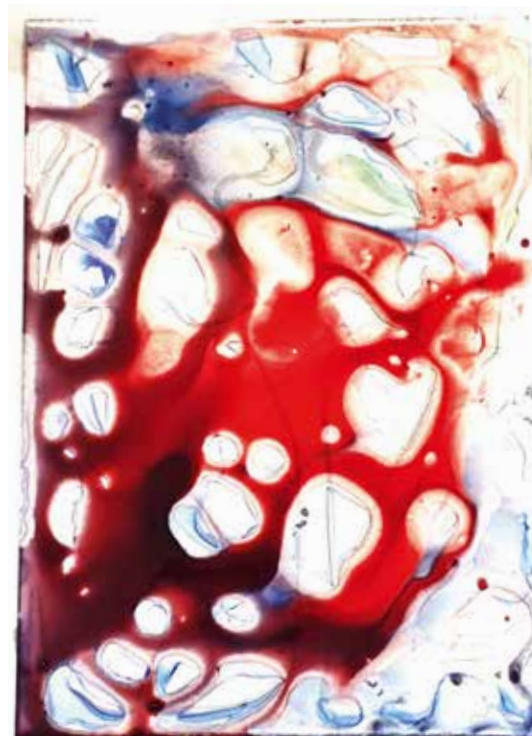
Quoique forcément dans l'opposition, Dame Pauvreté ne revendique rien : elle accueille. Sans animosité, à l'arrogance du despote, elle répond par une attitude courtoise et un regard qui en dit long.

Tellement long que Sir Pactole blêmit : au fond des yeux de celle pour qui il n'a que mépris, il vient de surprendre un éclat plus brillant

que celui du diamant. Le désir de se l'approprier s'empare de lui. Sûr de sa force d'attraction et de son pouvoir de séduction, il marchandise aussitôt : « Vous connaissez mon empire et mon emprise. Le monde est à mes pieds et Dieu ne me refuse rien. Je vous déteste et, pourtant, je vous cède 39% de mon inestimable valeur, cotée en bourse, en échange de l'éclat – plus brillant que celui du diamant – qui luit dans vos yeux. »

Dame Pauvreté ne s'en laisse pas conter. Elle repousse l'avance : « Impossible, Sir. Car, pour acquérir cet éclat, il faut posséder un cœur ; hélas ! vous n'en avez point. » Essuyer semblable refus met l'éconduit hors de lui. Il menace et maudit : « Tu ne l'emporteras pas au paradis, pauvre ! Cette offense, tu me la paieras cher. Dieu me vengera, crois-moi. » Les pupilles illuminées, Dame Pauvreté ne perd rien de sa sérénité : « Le paradis, Sir ? Je m'y tiens déjà. Et sachez que Dieu ne venge ni ne punit : Il ne sait qu'aimer. Celui auquel vous vous référez n'existe pas. Il est un faux dieu, un dol et une idole. A votre image. »

En colère, la bouche en cul de poule, Sir Pactole change de stratégie : « Vous prétendez que je n'ai pas de cœur. Eh bien ! dites-moi ce



*Allez, vendez toute votre inestimable valeur – cotée en bourse – et, de bon cœur, distribuez-en le produit aux pauvres.*

que je dois faire et je vous prouverai le contraire. » Sans hésiter, la Dame obtempère : « Allez, vendez toute votre inestimable valeur – cotée en bourse – et, de bon cœur, distribuez-en le produit aux pauvres. »

De son tas de lingots d'or, Sir Pactole manque de choir ; dans un cri déchirant, il s'insurge et hurle : « Ce serait me tuer !

– Non, Sir. Détrompez-vous. Ce serait renaître d'un nouvel éclat, plus brillant que celui du diamant. »

**Site paroissial**

Actualité de la paroisse et contacts sous :

[www.kathbern.ch/berne](http://www.kathbern.ch/berne)



**EGLI**

**BESTATTUNGEN**

Bern und Region

Breitenrainplatz 42,  
3014 Berne  
Tél. 031 333 88 00  
office@egli-ag.ch  
www.egli-ag.ch

# Les idoles : une réalité ?

Presque tout le monde, dans sa jeunesse, veut ressembler à un modèle qui rayonne dans le domaine qui lui est cher. Arrive pourtant le jour où un choix doit être posé : Dieu, qui peut donner à la personne humaine un avenir éternel, ou les idoles, qui s'effaceront avec le temps.



En son temps, Johnny Hallyday était surnommé l'idole des jeunes.

PAR CALIXTE DUBOSSON  
PHOTOS: UNSPLASH, FLICKR, DR

Une idole, nous dit le dictionnaire, est une chose ou une personne qui fait l'objet de vénération ou de culte. Presque tout le monde, dans sa jeunesse voulait ressembler à un modèle qui rayonnait dans le domaine qui lui était cher. Je me suis un temps identifié à la grande vedette de football Johan Cruyff en laissant pousser mes longs cheveux, comme mon idole. De tout temps, la personne humaine a besoin de protection. L'enfant se réfugie dans les bras de ses parents, car il est sûr d'y trouver assistance et protection. Devenu adulte, en prise avec des éléments qu'il ne parvient pas à maîtriser, il se tourne vers des valeurs surnaturelles ou spirituelles.

## Un exemple: le veau d'or

C'est dans le livre de l'Exode que nous pouvons trouver un exemple de cette difficulté qu'à la personne humaine de

croire à l'invisible. L'homme aime ce qui est concret, qui se laisse toucher. Voilà pourquoi, quand Moïse passe 40 jours et 40 nuits sur la montagne pour recevoir les tables de la Loi données par Dieu, le peuple perd patience et se fabrique une idole sous la forme d'un veau d'or. Ils lui rendent un culte, ce qui attire la fureur de Moïse. (Ex 32)

## Les idoles de ce temps

Si nous replongeons dans l'actualité, il faut admettre que c'est l'argent et tout ce qu'il représente qui est le nouveau veau d'or. Saint Paul, à la suite de Jésus, ne dit-il pas que « la racine de tous les maux, c'est l'amour de l'argent » (1 Tm 6, 10) ? Le prestige, la volonté de domination trouvent des adeptes un peu partout dans le monde. Les guerres sont là pour le justifier. Certains prétendent que ce sont les religions qui sont à la base des conflits. C'est plutôt la religion qui est utilisée comme prétexte pour encourager les conflits qui ne visent

que la victoire sur l'adversaire en faisant des milliers de victimes.

Nous pouvons aussi relever, dans un contexte moins dramatique, la puissance d'attraction des masses par un chanteur, une chanteuse, des comédiens. En son temps, Johnny Hallyday était surnommé l'idole des jeunes. Les sportifs de haut niveau sont adulés et l'exploit est de pouvoir s'en approcher et de recevoir un autographe. Ce phénomène est assez significatif pour expliquer la volonté de pouvoir qui se cache derrière ces manifestations. Si j'ai touché la main de Ronaldo, je serai un jour comme lui, ce qui arrive rarement ou pour ainsi dire jamais.

## Maradona

Restons dans le monde sportif pour évoquer un exemple unique au monde. Nous le devons à Diego Maradona. De son vivant, on a fondé ce qu'on appelle l'Eglise maradonienne. Elle a été créée en 1998. Elle possède actuellement entre 80'000 et 100'000 adeptes dans plus de soixante pays. L'Eglise possède son décalogue. Parmi les dix commandements, figurent :

- « diffuser les miracles de Diego partout dans le monde »
- « ne pas invoquer Diego au nom d'un seul club »
- « porter Diego comme deuxième prénom et le donner à ton fils ».

Le baptême consiste à marquer un but de la main gauche dans une cage fictive, en mémoire « de la main de Dieu » (Maradona a marqué un but de la main contre l'Angleterre), puis en une bénédiction sur la Bible, ici l'autobiographie de Diego Maradona. Diego Maradona décède le 25 novembre 2020 d'un arrêt cardiaque, ce qui modifie l'objet du culte, passant d'une figure d'admiration vivante à une figure morte. Sa mort ne provoque pas la fin du culte de sa personne, au contraire, le nombre de croyants est toujours fort. On a fait de Maradona un dieu avec ses rites et son culte. Arrive pourtant le jour où un choix doit être posé : Dieu qui peut donner à la personne humaine un avenir éternel ou les idoles qui s'effaceront avec le temps.

## La foi dans le Dieu vivant

Un extrait du psaume 113 nous invite à mettre notre foi dans le Dieu vivant plutôt que sur des objets : « Notre Dieu, il est au ciel. Les idoles des païens sont or et argent, ouvrages de mains humaines. Elles ont une bouche et ne parlent pas, des yeux et ne voient pas, des oreilles et n'entendent pas, des narines et ne sentent pas. Leurs mains ne peuvent toucher, leurs pieds ne peuvent marcher, pas un son ne sort de leur gosier ! »

### En chrétienté

L'idolâtrie existe encore de nos jours. Dans bien des religions, on adore de faux dieux, dont certains se font des images, et d'autres, non. L'idolâtrie est toute-fois une question de cœur. Par conséquent, le chrétien peut aussi y céder et pécher. Voilà pourquoi l'apôtre Jean a dit : « Petits enfants, gardez-vous des idoles. » (1 Jean 5.21)

Tout ce que nous aimons plus que Dieu constitue une idole, à un degré ou à un autre. Nous révélons notre attachement à une personne ou à une chose par le temps que nous lui réservons, les sacrifices que nous lui consentons et l'argent que nous lui consacrons. Les idoles nous empêchent de nous vouer entièrement au service de Dieu et nous poussent à croire que nous pouvons trouver la satisfaction et le contentement en elles, plutôt qu'en lui. Il est inutile de tenter de nous sevrer de nos idoles jusqu'à ce que nous priorisions le Seigneur. Si nous nous y essayons, nous découvrirons qu'une nouvelle idole remplace l'ancienne aussitôt que cette dernière est partie. Pour vaincre l'idolâtrie, il faut apprendre à aimer davantage le seul vrai Dieu et sa Parole. Quand il occupe tout notre cœur, il n'y reste plus de place pour les faux dieux.



L'argent et tout ce qu'il représente est le nouveau veau d'or.

### De l'admiration à l'idolâtrie

Nous ne pouvons pas passer sous silence le phénomène des abus dans l'Eglise pour montrer que l'admiration peut hélas conduire à l'idolâtrie. A tous les abus commis par des personnes sans notoriété majeure s'ajoutent ceux dans lesquels sont impliquées des « figures » que beaucoup de chrétiens, dont les médias catholiques, avaient imprudemment valorisées et investies comme les porteurs d'un nouveau printemps pour l'Eglise : Thomas Philippe et Jean Vanier (l'Arche), père Marie-Dominique Philippe et sœur Alix (la Communauté Saint-Jean), frère Ephraïm (les Béatitudes), Thierry de Roucy (Points-Cœur), Georges Finet (Foyers de charité)...

C'est maintenant au tour de l'abbé Pierre, qui a été adulé bien au-delà du cercle chrétien. En témoigne son « élection » de nombreuses années comme « personnalité préférée des Français ». Adulé ? Il serait plus juste de parler, pour lui comme pour les autres figures, d'une forme d'idolâtrie qui rend encore plus incompréhensibles les agissements qui sont révélés.

« Moi qui, pourtant, ai toujours eu suffisamment de distance pour ne jamais sombrer dans l'idolâtrie, devant lui j'ai été tenté de m'incliner et de m'agenouiller » ; ainsi parlait un journaliste français après sa rencontre avec Mandela.

### La nécessaire et saine désillusion

L'idole est la projection de nos aspirations. Elle se portera sur une star, un sportif, une personnalité politique, un parent, mais aussi possiblement sur un désir,

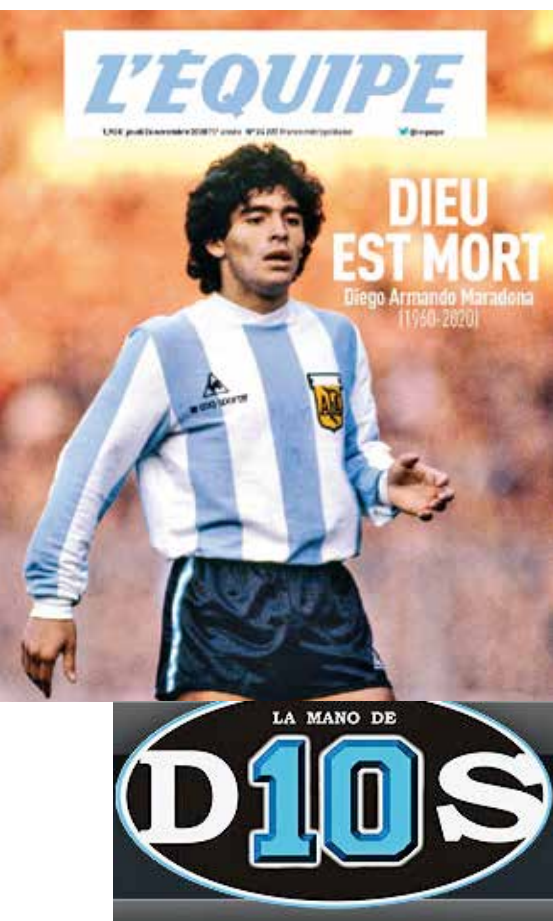
une opinion, une idéologie, une mode ou une religion. Et cette tendance est si naturelle que nous n'avons pas toujours conscience d'être engagés dans une relation idolâtrique. Il faut donc désacraliser ce qui n'est qu'un objet ou une personne.



« Je vois deux règles à suivre. D'abord, je privilégie l'estime à la vénération. Ensuite, à l'idole, je préfère l'icône. »

Jean Guilhem Xerri

C'est une désillusion, mais elle est nécessaire et vitale. En conclusion, je rapporte cette magnifique citation de Jean Guilhem Xerri, médecin et psychanalyste : « Pour ma part, conscient qu'il y a toujours tapi en moi ce besoin d'idolâtrer, et donc de me fourvoyer, je vois deux règles à suivre. D'abord, je privilégie l'estime à la vénération. Ensuite, à l'idole, je préfère l'icône. Si la première sature le manque, fixe le regard et attache à elle-même, la seconde ne fige jamais dans le visible. Elle renvoie à un autre, elle ouvre vers un mystère, elle fait remonter le regard vers le cours infini de l'invisible. »



La mort de Maradona ne provoque pas la fin du culte de sa personne, bien au contraire.

# Idolâtrie ou mensonge

L'évocation du thème des idoles dans la Bible tourne souvent notre esprit vers le récit du veau d'or (cf. Ex 32, 1-6). Ce texte fustige l'idolâtrie comme un mensonge. Nous allons le constater par une brève relecture du récit.

PAR PÈRE RAYMOND SOBAKIN

PHOTO: DR

## Le récit du veau d'or

Selon le récit, après la conclusion de l'Alliance, Moïse gravit la montagne pour recevoir du Seigneur les « tables de pierre » où sont écrites les lois. Mais le peuple constate que Moïse tarde à descendre. Il demande à Aaron: « *Allons, fais-nous un dieu qui aille devant nous.* » (Ex 32, 1)

L'expression: « *fais-nous un dieu* » montre déjà que ce qui sortira des mains d'Aaron n'est pas Dieu, puisqu'il est œuvre de mains humaines. Pratiquement, le peuple se dupe en prononçant cette phrase: « *fais-nous un dieu* ». Voilà un premier niveau de mensonge.

Aaron leur demande d'apporter de l'or. Il le fond et obtient « une statue de veau » (Ex 32, 4). Alors le peuple s'écrie: « *Voici ton Dieu, Israël, celui qui t'a fait monter du pays d'Égypte.* » Voilà les faits.

## Une petite analyse des faits

L'honnêteté oblige à reconnaître que le profil du dieu en or tranche diamétralement avec le Dieu vivant et vrai, auteur de nombreux prodiges et signes en Égypte. Celui en or est fait de mains d'homme, celui des signes et prodiges est éternel.



Illustration de l'épisode du veau d'or.

En conséquence, le peuple s'est rendu coupable d'un deuxième mensonge en déclarant devant une statue en or: « *Voici ton Dieu, Israël, celui qui t'a fait monter du pays d'Égypte.* » C'est à croire que le peuple est subitement devenu amnésique et attribue sa libération de la servitude d'Égypte à une œuvre de main humaine, un veau en or.

Certes la déclaration enthousiaste d'Aaron: « *demain fête pour le Seigneur* » (Ex 32, 5) fait croire aux fils d'Israël et au lecteur d'aujourd'hui que la confection du veau d'or et la festivité annoncée sont en l'honneur du Seigneur. Mais en fait, c'est une confusion intentionnelle pour voiler l'apostasie en cours et que Moïse condamnera avec la dernière rigueur (cf. Ex 32, 15-24).

## Les statues en Eglise: des veaux d'or modernes ?

Au regard des considérations sur le veau d'or, comment justifier l'usage des statues dans la spiritualité catholique? L'argument majeur en faveur de l'usage des statues, c'est le mystère de l'incarnation. En devenant homme, Dieu se rend visible aux humains et donc représentable. Mais précisons-le, images et statues sont en réalité des supports visuels pour faciliter la pratique de la foi et la spiritualité.

## Conclusion: idolâtries de notre temps

De nos jours, il existe d'autres idolâtries contre lesquelles nous devons nous prémunir: l'idolâtrie de l'argent, du luxe, du pouvoir, du sexe, le culte de la personnalité, etc. Seule la soumission au Dieu vivant et vrai, révélé en son Fils Jésus-Christ, nous libère de telles idolâtries.

Ici  
votre annonce serait lue



## Pension Villa Maria

Séjours de courte ou de longue durée.  
Accueil étudiantes, élèves, apprenties,  
stagiaires, mères et enfants...  
Ressourcement, repos et calme...

Soyez les bienvenues!

Kapellenstrasse 9, 3011 Berne

Tél. 031 381 33 42

E-mail: info@villamaria-bern.ch

# Nouveaux types de dépendances et chemins vers la libération

Il existe désormais un nouveau type de dépendance lié aux réseaux sociaux. Il ne s'agit pas seulement de l'addiction largement répandue à la pornographie sur Internet, par exemple. J'en ai pris conscience en lisant le livre « I still care » (ma traduction : « Je reste (malgré tout) dans ma profession d'infirmière ») de Franziska Böhler.

PAR MARIO HÜBSCHER, CURÉ

PHOTO: UNSPLASH

Franziska Böhler raconte comment, en tant qu'infirmière diplômée, elle s'est exprimée sur les réseaux sociaux au sujet des dysfonctionnements dans sa profession. Peu avant le début de la pandémie, elle a ainsi touché une corde sensible. Le nombre de followers a immédiatement grimpé en flèche et a continué à augmenter de manière exponentielle. Elle-même a été surprise de voir à quel point elle pouvait sensibiliser un large public à ses préoccupations. Au vu des chiffres et de l'écho médiatique qui en a résulté (elle a été invitée à des talk-shows, a donné des interviews et a reçu des propositions pour d'autres plateformes), elle a nourri l'espoir légitime de pouvoir changer les choses.

Elle a consacré de plus en plus de temps à la gestion des réseaux sociaux, négligeant imperceptiblement ses relations habituelles au sein de sa famille, de son cercle d'amis et au travail. Sa présence sur Internet est devenue une obsession qui a pris le pas sur tout le reste. Elle avait toujours une bonne raison pour cela : après tout, elle se battait pour une bonne cause et avait l'impression que son engagement servait à quelque chose.

Mais la désillusion a suivi : à part les applaudissements médiatiques des balcons des personnes confinées, il ne s'est rien passé.

De plus, elle a été menacée par des extrémistes sur les réseaux sociaux et a dû supporter de nombreuses



*Les réseaux sociaux génèrent de plus en plus de dépendance.*

tempêtes médiatiques, qui n'avaient jamais pour but d'apporter des arguments objectifs, mais seulement de la détruire. Elle est tombée malade, mais n'a pas pu se l'avouer et continuait à se faire des illusions. Il s'en est fallu de peu pour qu'elle sombre définitivement.

En lisant son livre, j'ai pris conscience qu'il peut aussi y avoir une dépendance à quelque chose de positif. Il peut arriver qu'une personne tombe dans une dépendance avec de bonnes intentions et un engagement positif. Celle-ci présente également des aspects de « workaholisme », mais elle est plus qu'une simple fuite dans le travail.

La question est : comment s'en prémunir et comment s'en sortir ?

En un mot : les amis peuvent vous en préserver. Cela inclut également les membres de la famille ou les collègues de travail, comme cela a été le cas pour Franziska Böhler.

Son parcours me montre la lutte honnête et sincère pour le bien, qui peut aussi devenir une obsession si nous la menons de telle manière que tout dépend de nous.

La question qui se pose à moi est la suivante : pouvons-nous mener une vie normale et équilibrée qui ne se résigne pas simplement à la médiocrité, mais reste fidèle aux idéaux les plus élevés, sans pour autant tomber dans la violence envers les autres ou envers nous-mêmes ?

La réponse ne peut être que pratique : je connais des personnes qui mènent une vie équilibrée entre leur travail, le sport, la prière, leur famille et leurs relations avec leurs amis. Tout est tout à fait normal. Et pourtant, chaque instant de la vie appartient à Dieu et est porté par la confiance en son amour. Cette expérience nous maintient en bonne santé physique et mentale et a un effet salutaire.

# 75 années passées au service de Dieu et du prochain

Le 31 octobre 2025, dans la petite chambre de Sœur Marie de Gonzague, au premier étage de la Villa Maria, l'abbé Christian célébrait la messe. Dans la pièce se trouvaient la Mère Supérieure Générale et la Supérieure Régionale de la Congrégation des Oblates de Saint François de Sales avec les Sœurs Christine-Antoinette, Marthe-Françoise, Josefa-Benigna et Marie-Mathilde.

PAR MONIQUE BERNAU

PHOTO: SŒUR MARTHE-FRANÇOISE

BAMMERT

Et malgré sa très grande fatigue, c'est d'une voix étonnamment claire et forte que Sœur Marie de Gonzague y a renouvelé sa Profession religieuse: «*Soutenue par l'amour du Christ, avec l'aide de la Bienheureuse Vierge Marie, moi, Sœur Marie de Gonzague von Arx, je renouvelle les vœux de chasteté, de pauvreté et d'obéissance que j'ai faits il y a 75 ans, selon les Constitutions des Sœurs Oblates de Saint François de Sales, afin de tendre à un amour toujours plus grand dans le service de Dieu et du prochain. Au nom du Père, et du Fils et du Saint-Esprit. Amen.*»

Nous aimerions lui rendre un bref hommage à l'occasion de son jubilé:

– Ma sœur, vous êtes originaire de Soleure. Après avoir prononcé vos vœux perpétuels le 14 septembre 1950 vous avez été envoyée en mission aux Etats-Unis, en Colombie et en Equateur. Vous étiez au service de l'instruction des jeunes, notamment comme maîtresse des novices.

– Puis vous êtes rentrée en Europe, d'abord à Paris, ville que vous avez

d'ailleurs peu appréciée, et depuis 1989 vous voici à Berne, à la Villa Maria. A votre arrivée, vous étiez chargée de l'accueil au téléphone et à la porte. Nous vous rencontrions également à l'église. A la sortie de la messe vous échangez avec les uns et les autres, gens d'ici ou d'ailleurs.

– Beaucoup se rappellent de vous. Par exemple un jeune papa se remémore: «*Je me souviens qu'au début de la messe Sœur Marie de Gonzague nous proposait de l'accompagner à la sacristie pour un temps d'éveil à la foi. De sa voix calme elle nous racontait des histoires religieuses et nous étions suspendus à ses lèvres.*» Un autre se souvient avec émotion du «*respect qu'elle portait à chacun des enfants, c'était extrêmement valorisant. Il émanait d'elle un amour sincère.*».

– Depuis plus de trois ans, vos forces physiques vous ont quittée. Vous voici alitée dépendante des aide-soignants du service Spitex et de vos consœurs. Cependant, vous restez ouverte au monde grâce à la radio, aux journaux et aux nouvelles que vous apportent vos consœurs et vos visiteurs. Toujours à l'écoute des soucis des uns et des autres, prête à accepter de nouvelles intentions de



*Grâce à la prière, la flamme de l'amour ne faiblit pas, même dans les épreuves.*

prière, à apaiser, même à travers un silence partagé. Nous nous sentons accueillis.

– Vous êtes un modèle pour toutes les personnes dans votre situation. Vous nous rappelez que: «*Ce n'est pas par la grandeur de nos actions que nous plaisons à Dieu, mais par l'amour avec lequel nous les faisons. C'est l'amour qui donne la perfection et le prix à nos œuvres.*»<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Saint François de Sales Entretien spirituel n° 21.

## Eucharisties

**Samedi:** 18h, basilique de la Trinité

**Dimanche:** 9h30, basilique de la Trinité

**En semaine:** mardi et jeudi, 9h15, crypte de la Trinité

## Confessions

**Jedi:** 16h30-17h30, basilique de la Trinité

**Samedi:** 15h-16h, basilique de la Trinité

**A la cure** sur rendez-vous, tél. 031 381 34 16

**Après chaque Eucharistie** sur demande



## Le temps du Carême

Célébration bilingue  
avec imposition des cendres  
Mercredi 18 février  
18h30, basilique de la Trinité

### Récollections de Carême

Mardis 24 février et 24 mars – 19h, salle paroissiale

### Pendant tout le temps de Carême du dimanche au jeudi

Chapelet pour la paix 14h30, suivi de l'adoration  
du Saint-Sacrement 15h-16h, Oratoire du  
Christ-Sauveur, centre paroissial (1<sup>er</sup> étage)

### Célébration pénitentielle

Mercredi 1<sup>er</sup> avril – 18h30, basilique de la Trinité

## Soupes de Carême

11h30-13h, rotonde

Vendredis 20 et 27 février;

13 et 20 mars (pas vendredi 6 mars)

Préparées par les dames de la paroisse  
Notre soutien par le groupe Partage  
et Développement pour :

- Sœur Rolande Megbleto, Bohicon (Bénin);
- Sœur Laurenzia Merz, Saõ Cataneo (Brésil);
- Abbaye de Keur-Moussa (Sénégal).

Préparation des légumes, les jeudis, 14h,  
salle paroissiale

Bienvenue aux personnes désirant offrir un peu  
de leur temps!



## Seniors, personnes près de la retraite et aînés – En route vers Pâques

Eucharistie avec Onction sainte  
Mercredi 25 mars – 14h30, crypte de la Trinité  
Goûter de Pâques – 15h30, salle paroissiale

## Célébration des Rameaux et de la Passion du Seigneur

### Eucharistie des familles

Dimanche 29 mars – 9h30, basilique de la Trinité  
Participation du Chœur Saint-Grégoire  
Rendez-vous au fond de l'église pour la bénédiction  
des rameaux. Ensuite les enfants auront la lecture de  
la passion adaptée pour eux avec des images, à la salle  
paroissiale.

## Triduum pascal

Jeudi saint 2 avril – Célébration  
bilingue de la Cène du Seigneur  
18h, basilique de la Trinité

Vendredi saint 3 avril –  
Célébration de la Passion du Seigneur  
11h, basilique de la Trinité  
Participation du Chœur Saint-Grégoire

Samedi saint 4 avril – Veillée pascale bilingue  
avec bénédiction du feu nouveau  
21h, basilique de la Trinité

Dimanche 5 avril – Eucharistie du Jour de Pâques  
9h30, basilique de la Trinité



Eglise catholique-romaine de la région de Bern  
Paroisse catholique-romaine de langue française de Bern et environs

## Jubilé des 50 ans de la Paroisse

« Jubilez, criez de joie habitants de Sion, car il est  
grand au milieu de toi le Saint d'Israël. » (Is 12, 6)

A travers ces paroles du prophète Isaïe, nous  
vous annonçons le jubilé d'or de la création  
de la Paroisse Catholique de Langue Française  
de Bern et environs: 1976-2026. La célébration  
dont vous aurez ultérieurement les détails,  
aura lieu le **dimanche 1<sup>er</sup> mars**.

Abbé Mario Hübscher – Abbé Raymond Sobakin  
Curés « *in solidum* »

## Journée mondiale de prière

Célébration œcuménique –

Je veux vous fortifier. Venez!

Vendredi 6 mars – 18h, crypte de la Trinité

Par la journée de prière mondiale, venez écouter  
les femmes du Nigeria et apprendre leur culture  
et leur vie au quotidien.

## Paroisse catholique de langue française Unité pastorale Bern-centre

### Au service de l'unité

Mario Hübscher, curé in solidum  
Raymond Sobakin, curé in solidum  
Marianne Crausaz, animatrice pastorale  
Nicole Jakobowitz, assistante sociale  
Katharina Mertens Fleury, coordinatrice de site  
Marie-Annick Boss, secrétaire

### Cure et secrétariat

Rainmattstrasse 20, 3011 Bern  
Tél. 031 381 34 16  
cure.francaise@cathberne.ch  
www.kathbern.ch/berne  
Secrétariat: lundi-vendredi, 8h30-11h30  
et permanence téléphonique pour les urgences

### Centre paroissial et oratoire

Sulgeneckstrasse 13

### Conseil de paroisse

Léa Bracher (présidente), tél. 079 830 75 39

### Groupements et contacts

Renseignements auprès du secrétariat

## Délivre-moi de moi, Seigneur !

PAR KATJA BERGMANS | PHOTO: UNSPLASH

« Tu ne te prosterneras pas  
devant un autre dieu  
Car Yahvé est un Dieu jaloux !  
Tu ne te feras pas des dieux  
de métal fondu. »  
Disais-Tu à Moïse (Ex 34.14, 17).

« Vous purifiez l'extérieur de la coupe  
quand l'intérieur  
Est rempli de cupidité et d'intempérance ! »  
Disais-Tu aux Pharisiens (Mt 23.26).

Seigneur, notre plus grande idole,  
n'est-ce pas nous-mêmes ?

Nos mécanismes, rôles construits,  
forteresses intérieures,  
Jalousies, victimismes, auto-références,  
points d'honneur,  
Perfectionnismes, susceptibilités,  
refus de critique, d'erreurs ?

Bref: l'orgueil de nous voir imparfait(e)s ?

D'où viennent nos idoles matérielles :  
portable, internet, richesse, addictions.



Et immatérielles : domination, santé,  
déification de la nature.

Seigneur, viens vite à notre aide !

Que Ta lumière illumine nos ténèbres,  
Notre vérité, nos deuils à faire,  
Pour que Tu nous guérisses,  
Et nous rendes la pleine vie en Toi !

Amen

## Au programme de la Nouvelle Scène (BÜHNEN BERN)

PROPOSÉ PAR MONA YARED | PHOTO: DR

Toujours des spectacles et des pièces de théâtre qui permettent de voir  
des artistes de talent, des spectacles époustouflants, passionnants et  
amusants, de haut niveau.

FANTASIO d'Alfred de Musset

**Vendredi 5 juin, à 19h30, au théâtre de Berne (Kornhausplatz 20).**

Mise en scène de Laurent Natrella, ex-sociétaire de la Comédie française.

Fantasio est un jeune homme fantasque qui vit au gré de ses humeurs, toujours prêt à faire  
des blagues et à se moquer des bien-pensants. Apprenant la mort du fou du roi, il se met en  
tête de le remplacer pour échapper à ses créanciers...

Fantasio est une féerie, irréaliste de légèreté et d'élégance.

### Au Musée de la communication

**Explorat-heure FOULES** pour les adultes et les enfants à partir de 13 ans. Ludique et déca-  
lée, notre explorat-heure interactive jette un regard neuf sur le phénomène des foules.

**Jusqu'au dimanche 19 juillet (Helvetiastrasse 16)**



### Lettre d'info

En vous abonnant à l'infolettre de notre paroisse, vous recevrez deux fois par mois des  
nouvelles toujours actualisées de la vie de notre communauté, des apports spirituels  
ainsi que des « tuyaux » culturels ou autres intéressants les Francophones de la région de  
Berne.

[infolettre.paroisse.berne@gmail.com](mailto:infolettre.paroisse.berne@gmail.com)